



SKARABAZOO

CHANNEL LIST

Ch.	Strumento	Microfono	Insert
1	Cassa	Shure Beta 52	Comp
2	Rullo Up	Shure SM 57	Comp
3	Rullo Down *	Shure SM 57	Gate
4	Hit Hat	Shure SM 57	
5	Tom	Shure Beta 56	Gate
6	Timpano	Shure Beta 56	Gate
7	Overhead L	Shure SM 81	
8	Overhead R	Shure SM 81	
9	Basso	DI mono	Comp
10	Basso *	Shure Beta 52	Comp
11	Chitarra	Shure SM 57	
12	Sax Tenore	Shure SM 58	
13	Trombone	Shure SM 57	
14	Tromba	Shure SM 57	
15	Tastiera	DI stereo	
16	Tastiera		
17	Tastiera	DI stereo	
18	Tastiera		
19	Voce Cantante	Shure SM 58 RADIO (<i>fornito</i>)	Comp
20	Voce Chitarra	Shure SM 58	Comp
21	Voce Tastiera	Shure SM 58	Comp
22	Voce Fiati	Shure SM 58	Comp

* solo se possibile

NOTE IMPORTANTI

MIXER 24 canali minimo

N. 8 monitor (2 voce principale, 1 batteria, 1 basso, 1 chitarra, 2 fiati, 1 tastiera) su 6 Aux separate

Effetti :
n. 4 Compressori 2 Chan. in Insert
n. 1 Noise Gate 4 Chan. in Insert
n. 2 Effetto Riverbero Voce (possibilmente Lexicon) in Aux
n. 1 Equalizzatore stereo in Main Insert

N.B. Le tipologie dei materiali sono suggerimenti e non costituiscono una richiesta specifica.

NOTE IMPORTANTI

Preparare il **palco** con n. 3 **pedane**: una più alta per la batteria ed una per i fiati e tastiere. Il **mixer** deve essere possibilmente **al centro della sala** a 15-20m dal palco.

In caso di necessità contattare il fonico del gruppo Stefano al n°: +39 3393003884



SKARABAZOO

STAGE PLAN

